

N°	Nom	Prénom	Titre du mémoire	Direction	Spéc.	Date de publi.
263	AGOSTINHO	Orlanda	<i>Rapport de stages</i>	NC	Objets d'art	1989
264	ARRESTAYS	Marie-Josephe	<i>La laque végétale et sa restauration en France</i>	NC	Objets d'art	1984
265	BEZIERS	Camille	<i>Etude et conservation d'un cloisonné chinois : l'insolite vase siamois en forme de gourde du Metropolitan Museum of Art</i>	Pascale Le Roy-Lafaurie	Objets d'art	2013
266	COHEN	Valérie	<i>Le montage des carreaux de céramique</i>	Juliette Vignier-Dupin	Objets d'art	2000
267	DUBUS	Michel	<i>Rapport de stages</i>	NC	Objets d'art	1992
268	DUCASSOU	Isabelle	<i>L'apprentissage de la restauration au travers d'exemples pratiques</i>	NC	Objets d'art	1998
269	GAYMAY	Sandrine	<i>Approches sur le comblement et la réintégration des lacunes d'objets céramiques</i>	NC	Objets d'art	1993
270	IDRAC	Claire	<i>Etude comparative de matériaux de comblement de type résine thermodurcissable chargée pour les grands formats</i>	Régis Bertholon	Objets d'art	2010
271	KREZI	Galateia-Stefania	<i>"Vase des Arts". La restauration d'une œuvre d'orfèvrerie pour le musée des Arts décoratifs</i>	Thierry Lalot	Objet d'art	2015

272	LE GRAND	Aude	<i>La conservation-restauration d'un paravent en cuir doré</i>	Bruno Perdu	Objets d'art	2015
273	L'HOSTIS	Eléonore	<i>L'homogénéité des restaurations d'objets céramiques</i>	Régis Bertholon	Objets d'art	2002
274	MOTTAIS	Caroline	<i>Etude de comblements adaptés aux éclats sur faïence</i>	Régis Bertholon	Objets d'art	2010
275	PLANTIER-MILANDE	Véronique	<i>Apport de la restauration à la connaissance des techniques : le cas de la collection des terres cuites et des biscuits de Falconet conservés au Musée national de Céramique à Sèvres</i>	Régis Bertholon	Objets d'art	1999
276	PONS	Guillaume	<i>L'utilisation de la résine époxy à basse viscosité pour le comblement et la retouche des céramiques cuites à haute température</i>	NC	Objets d'art	2004
277	RICHY	Maximiliane	<i>Pâte de côtes et pâte de surface : étude des matériaux de comblement polyvinylique</i>	Régis Bertholon	Objets d'art	2011
278	SELLIER	Isabelle	<i>Rapport de stages</i>	NC	Objets d'art	1996
279	VANDERPOORTEN	Laure	<i>La collection des Animaux de Meissen</i>	Bruno Perdu	Objets d'art	2016